**İLKOKULA HAZIRLIK SETİ ARALIK ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**DUYU ORGANLARI HAYATI HİSSETME ARACIDIR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:8, 9 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Kasım 4. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**SESLER BİZE SESLENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:10, 11

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**BEŞ SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:12, 13 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Kasım 16. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**YÜZEYLERİ İNCELİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s: 14, 15

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**DİKDÖRTGENE DOĞRU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:18, 19, 20

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**YANLIŞ BESLENMEDEN ÇIKAN PROBLEMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar**: İlkokula Hazırlık – 3 s: 21

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**HAFİFSE UÇAR AĞIRSA KONAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:22, 23

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**EVLERİMİZ SICAK YUVAMIZDIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:24, 25 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Aralık 2. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**İNSANIM VE HAKKIM VAR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:40, 41 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Aralık 10. Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**HERKES İLERİ GERİ YÜRÜYOR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket,Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:27, 28

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**BENİM ADIM ALTI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:29, 30, 31

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**DÜŞÜNDÜRÜCÜ OYUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:32, 33

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**NEREDE OLDUĞUNU BİLİYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:34, 35

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**ŞEKİL ÇOCUKLAR İŞ BAŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:36, 37

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**YÜZÜMÜ DÖNDÜM ZITLIK, SIRTIMI DÖNDÜM ZITLIK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:38, 39

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**KİM DEMİŞ ESKİ DİYE, ONLARIN HEPSİ ANTİKA**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:26

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**YATAYDA DA DİKEYDE DE YEŞİL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:42, 43, 44

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**AKLA GİYİLEN ÇORAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:45, 46

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**NEDENLER VE SONUÇLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık( Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 3 s:47, 48

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**UZAY HAKKINDA BAZI ŞEYLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 4 s:3, 4, 5 **Hikâye**: Öğretmen Kılavuz Kitabı, Aralık 14. Gün

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**DÖRT MEVSİM BİR ÇALIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 4 s:6, 7

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 22:**

**DENEYDEN DRAMAYA DUYULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 4 s:8, 9

**Yaş Grubu:** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 23:**

**DOĞDUĞUM AY, YENİ YIL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** İlkokula Hazırlık – 4 s:21,22 **Yeni Yıl Hikâyesi:** Öğretmen Kılavuz Kitabı, Aralık 22.Gün

**Yaş Grubu: 48 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Duyu Organları Hayatı Hissetme Aracıdır!" adlı bütünleştirilmiş oyun, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DUYU ORGANLARI HAYATI HİSSETME ARACIDIR!**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * *‘Ellerim elimde elimin üstünde, ellerim burnumda burnumun üstünde, ellerim kulağımda kulağımın üstünde, ellerim gözümde gözümün üstünde, ellerim dilimde dilimin üstünde*’ sözleri melodileştirilerek söylenir. * Çocuklara hangi organlarımıza dokunduğumuz sorulur. * Bu dokunduğumuz organların ortak bir adı olduğu söylenerek ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Cevaplar dinlenir * Dokunma, tat alma, görme, işitme ve koku duyuları teker teker açıklanır. Çalışma sayfasında yer alan bilmeceler sorulur ve uygun orrganı bulmaları istenir. Sınıfta ve günlük hayatta neleri nasıl algıladığımız sorgulanır. * “Beş Duyu Oyunu” adlı hikâye okunur. Hikâye ile ilgili sorular yanıtlanır. * Çocuklar üç gruba ayrılır. * Gruplardan biri yerde uzanırlar. 2. Grup çömelir. Son grupta ayakta durur. * Havaya doğru oda kokusu ya da parfüm sıkılır. Kokuyu duyan çocuklar ellerini havaya kaldırır. * Hangi gruptaki çocukların kokuyu önce duyduğu kokunun neye benzediği ve deney ile ilgili sohbet edilir. * Sabun, deri, parfüm, çiçek, çeşitli meyveler, nane vb. kokulu materyaller incelenir. Çocuklar çağırılır ve tek tek koklamaları istenir. * Çocuklara hangi kokuların hoşlarına gittiği ve hangi kokulardan hoşlanmadıkları sorulur. * Kokulu-kokusuz adlı sayfa uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Duyu organlarımız hangileridir? * Kaç tane duyu organı vardır? * Görme organı ile neler yapıyoruz? * İşitme önemli midir? * Derimiz olmasaydı ve hiçbir yere dokunamasaydık biz<i nasıl bir hayat bekledi? * En önemli duyu organı sizce hangisi? Neden? * Duyu organlarınızdan bir tanesi görevini yerine getirmeseydi neler yaşayabilirdik? * Kokuları hangi duyu organıyla algılarız? * Koku deneyinde neler yaptık? * Kokuyu önce hangi grup duydu? Neden? * Kokuyu en son hangi grup duydu? Neden? * Hangi nesneleri inceledik? * Hangi nesnelerin kokusu vardı? * En sevdiğiniz kokular hangisiydi? |
| **MATERYALLER**  Sabun, deri, parfüm, çiçek, çeşitli meyveler, nane vb. kokulu materyaller, oda kokusu ya da parfüm | **SÖZCÜKLER**  Koku, parfüm, deri, sabun, nane, duyu organı  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Kokulu-kokusuz | **AİLE KATILIMI**  …………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sesler Bize Sesleniyor" adlı bütünleştirilmiş fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SESLER BİZE SESLENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını sesini ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları sesine göre gruplar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını sesini ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara rüzgâr, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi doğa sesleri dinletilir. * Çocukların dinledikleri sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır. * Ardından çeşitli iş aletleri, müzik aletleri gibi yapay ses kaynaklarının kayıtları dinletilir. * Sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır. * Çocuklara enstrüman, makine gibi üretilmiş araç-gereçlerin yapay ses kaynağı; rüzgar, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi seslerin doğal ses kaynakları olduğu açıklanır. * Çocuklar iki gruba ayrılır. * Gruplardan biri doğal sesler grubu diğeri ise yapay sesler grubu olur. * Grupların çalışacaklara masalara ses kaynaklarının olduğu resimler yerleştirilir. * Gruplar kendilerine ait ses kaynaklarının seslerine benzer sesler çıkarırlar. * Ellerindeki görsellerle poster hazırlama çalışması yaparlar. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi sesleri dinledik? * Dinlediğiniz sesler içinden en çok hangilerini sevdiniz? * Sizi rahatsız eden sesler var mıydı? * Ses kirliliği ne demektir? * Gürültü yapan şeyler neler olabilir? * Sesler hayatımız için önemli midir? * Doğal ne demek olabilir? * Yapay ne demek olabilir? * Hapşırırken çıkan ses doğal bir ses midir? * Davul çalarken çıkan ses doğal mıdır? * Doğal ve yapay kelimelerini daha önce duydunuz mu? * Etkinlik sizi zorladı mı? |
| **MATERYALLER**  Doğal ve yapay ses kayıtları ve resimleri, kâğıt ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Doğal, yapay, ses kaynağı, ses kirliliği, gürültü  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının ses kaynaklarını dinlemeleri için ortamlar yaratmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Beş Sayısı" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BEŞ SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri sıkar, . Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Beş Küçük kız adlı parmak oyunu ile giriş yapılır. * Beş küçük kız uyandı. (sağ elin parmakları avuç içinde) Bu küçük kız yataktan atladı. (başparmak gösterilir) Bu küçük kız pencereden baktı (işaret parmağı gösterilir) Bu küçük kız yüzünü yıkadı (orta parmak gösterilir) Bu küçük kız elbiselerini giydi.   (yüzük parmak gösterilir) Bu küçük kız çantasını aldı. (serçe parmak gösterilir) Beş küçük kız okula koştular. (parmakların hepsi açılır)   * Tahtada ‘5’ rakamının yazılışı gösterilir. * Çocuklara renkli oyun hamurları verilir. Çocuklar oyun hamurları ile beş rakamını oluştururlar ve yanına beş adet nesne koyarlar. * Müzik açılır. Çocuklar serbest olarak dans ederlerken müzik durdurulur ve çocuklardan elleriyle ‘5’ rakamını gösterirler. * Müzik açılır ve müzik durdurulduğunda çocuklar beşerli gruplar oluştururlar. * Her grubun önüne mavi, kırmızı, sarı boncuklardan 5’er tane konulur. Her gruptan sırayla bir çocuk boncukları sayarak 5 kırmızı, 5 sarı ve 5 mavi boncuğu ipe dizerek örüntü oluşturur. Önce bitiren çocuk grubuna puan kazandırır. * Bütün çocuklar oyunu oynadıktan sonra bütün boncuklar karıştırılarak çocuklara dağıtılır. Çocuklar boncukları ipe dizerek serbest örüntü oluştururlar. * “Beş Beyaz Baykuş” adlı hikâye ile ilgili sorular yanıtlanır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Beş rakamı neye benziyor? * Beş tane ne isterdiniz? * Beş sayısı ile ilgili yaptığımız hangi çalışma hoşunuza gitti? * Beş rakamını yazarken zorlandınız mı? * Kalemi doğru tutmazsak çalışmamız nasıl etkilenir? * Beş rakamını başka nelerle oluşturabiliriz? * Vücudumuzda beş tane olan neler var? * Oluşturduğumuz boncuk örüntüsünün kuralı neydi? * En sevdiğiniz renk nedir? * Boncuklarla başka neler yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Ritim aletleri ya da tahta bloklar, müzik cd’si, En az sınıf mevcudu kadar mavi, kırmızı, sarı renkte boncuk | **SÖZCÜKLER**  Grup, beşli, örüntü  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 5  **Renk:** Mavi, sarı, kırmızı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla beştaş oyunu oynamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yüzeyleri İnceliyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YÜZEYLERİ İNCELİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  **:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.*  *)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Taşlar büyüteç ile ve dokunarak incelenir. Dokuları ve renkleri hakkında sohbet ederler. * Taşlar çeşitli özelliklerine göre gruplanır   *( Büyük-küçük, uzun-kısa , pütürlü-kaygan vb).*   * Balonlar dağıtılır. Balonların yüzeyi incelenir. Kaygan olup olmadığı incelenir. Leğen içerisinde getirilen suya çocuklar ellerini sokarak balonun üzerinde ellerini gezdirirler. * Balonun kayganlaşması ve nedenleri hakkında konuşulur. Islak değilken kaygan olmayan ama ıslanınca kayganlaşan şeyler bulunur. (Sabun, parke, deterjanlı zemin vb) * Kayganlığın yarattığı tehlike durumları hakkında konuşulur. Olası bir kaza durumunda yapılması gerekenler bulunur. Kalıp sabunlar incelenir. (Kokusu, dokusu, rengi vb) taşlar ve sabunlar koku bakımında karşılaştırılır. * Sabunlar ıslatılır ve avuç içinde sıkılarak tutulmaya çalışılır. *(Sabun avuç içinden kayarak fırlayacaktır)* * Sabundan yapılan heykel vb çalışma görselleri çocuklara gösterilir. * Çocuklara bıçakla ayrılmış beyaz kalıp sabun parçaları ve koyu renk kumaşlar (ya da siyah karton)verilir. Çocuklar kumaş üzerine sabunları ile çizim yaparlar. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balonlardan çıkan ses neye benzetilebilir? * Kaygan nesnelere örnek verir misiniz? * Kaygan nesneleri tutmak kolay mıdır? * Balon neden kayganlaşmış olabilir? * Islanınca kayganlaşan neler vardır? * Sabunların kokusu var mıydı? * Balonların kokusu var mıydı? * Sabun kokusunu neye benzettin? * Islanan sabunu elde tutma çalışması keyifli miydi? * Sabunla resim yapma ile ilgili ne düşünüyorsunuz? * Sabun yapımı ile ilgili neler öğrendiniz? |
| **MATERYALLER**  Balonlar, çeşitli renk ve kokuda kalıp sabunlar, sabundan yapılan ürünlerin görselleri, toz şeker, el işi kâğıtları, pütürlü ve kaygan yüzeye sahip taşlar | **SÖZCÜKLER**  Yüzey, sabun, taş  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Pütürlü-kaygan, kokulu-kokusuz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının zemin özelliklerini öğrenmeleri için onlara rehberlik etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Dikdörtgene Doğru" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DİKDÖRTGENE DOĞRU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5.** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla sandalyeler alınarak bahçeye çıkılır ve ‘Sopayla Ebeleme’ oyunu oynanır. * Bir gönüllü seçilir. Gönüllü mekânın ortasına konulan bir sandalyeye oturtulur ve gözleri bağlanır. * Sandalyenin altına birçok nesne yerleştirilir. Ebenin eline yumuşak nesnelerden yapılan bir sopa verilir. (Gazeteden olabilir.) * Katılımcıların görevi ebe tarafından vurulmadan sandalyenin altındaki nesneleri almaktır. Ebe tarafından vurulan oyun dışı kalır. * Oyun katılımcıların tamamının vurulmasıyla veya sandalyenin altındaki nesnelerin bitmesi ile sona erer. * Dinlenme etkinliği için sandalyelerle çember şeklinde oturulur. * Sandalyenin sert mi yumuşak mı olduğu sorgulanır. Oyunda kullanılan nesneler ve sopa da değerlendirilir. * Sert bir zemini nasıl yumuşak hale getirilebileceği hakkında fikir yürütülür. (pamuk döşenerek, sünger kaplanarak vb) * Dikdörtgen şekli gösterilir ve şeklin adı sorulur. Çevrede dikdörtgen şeklinde olan nesneler bulunur. Çocuklara dikdörtgenin uzun ve kısa kenarı gösterilir. Çocuklar sırayla gelir ve uzun ve kısa kenara dokunurlar. * Tebeşirler dağıtılır. Her çocuk uygun bir zemine dikdörtgen çizer. Uzun denilince uzun kısa denilince kısa kenarına dokunulur. * Uzun denilince uzun kenara, kısa denlince kısa kenara basarlar. * Sınıfa dönülür. Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuz yorucu muydu? * Oyunda hangi riskler vardı? * Oyunun adı neydi? * Oyunun kuralı neydi? * Yorucu bir etkinlikten sonra ne yapılması gerekir? Neden? * Hangi şekli inceledik? * Bahçede dikdörtgen şeklinde olan nesneler görebildik mi? * Dikdörtgenin kenar uzunlukları nasıldı? * Yere hangi malzemeyle şekil çizdik? * Zemine dikdörtgen çizerken zorlandınız mı? * Etkinlik zamanının en ilgi çekici bölümü hangisiydi? |
| **MATERYALLER**  Sanat merkezi malzemeleri, gazeteler, tebeşir ve sandalyeler | **SÖZCÜKLER**  Zemin, sopa  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-kısa; **Duyu:** Yumuşak-sert  **Geometrik şekil:** Dikdörtgen, kenar, köşe | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evdeki dikdörtgenler adlı inceleme çalışması yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yanlış Beslenmeden Çıkan Problemler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YANLIŞ BESLENMEDEN ÇIKAN PROBLEMLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla öykü tamamlama çalışması yapılır. Öykü, gerekli merak ortamı oluşturulduktan sonra anlatılır. * *“Bir zamanlar ülkenin birinde bir prenses yaşarmış. Bu prenses hiç et, süt, yumurta, bal, balık yemezmiş. Prensesin babası kral, kızının sağlıksız beslenmesine çok üzülürmüş ve prensesin yararlı olan bu hayvansal ürünleri yemesi için elinden geleni yaparmış. Ama prenses ne yapılırsa yapılsın sağlığı için önemli olan bu ürünleri yemezmiş, hep çok çabuk hastalanır ve mutsuz dolaşırmış. Kral bakmış ki bu duruma bir çare bulamıyor, yardım istemeye karar vermiş. Eline çantasını almış ve düşmüş yollara.”* * Çocuklara öykünün bundan sonrasında neler olabileceği sorulur. * Çalışma sayfası incelenerek uygulanır. * Sandalyeler yan yana ve karşılıklı olarak dizilir. Sandalyelerin ayakları arasına ipler bağlanır. İplerin altına şişman ve zayıf arı resimleri koyulur. İki çocuk seçilir. Seçilen çocuklar süre başlayınca iplere değmeden halıda sürünürler ve onlara söylenen şişman ya da zayıf arı resimlerini toplarlar. * Noktalama işaretlerinin olduğu pano çocuklarla incelenir. Çalışma sayfasında bulunan öyküde geçenlerin hangisi olduğunu bulma ve tahtada işaretleri kopya etme çalışmaları yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Öykünün adı ne olabilir? * Prenses neden hayvansal gıdaları tüketmiyor olabilir? * Et, süt, bal vb yiyecekleri yemezsek neler yaşarız? * Yiyecekleri yeteri kadar yemezsek ne olur? * Çok fazla yemek yesek ne olur? * Obezite ne demek olabiliri? * Prensesin sorununu nasıl çözebiliriz? * Kral çantasını neden yanına almış olabilir? * Kral kimlerle karşılaşmış ve neler yapmış olabilir? * Dramatizasyon yaparken neler hissettiniz? * Yazıyı parmakla takip etmek zor muydu? * Hangi noktalama işaretleri aklınızda kaldı? * Resimlere bakınca öyküyü okumadan kitapta ne anlatıldığını tahmin edebildiniz mi? * Obur arıya ne demek isterdiniz? |
| **MATERYALLER**  Noktalama işaretleri panosu, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Hayvansal ürün, kral, prenses, çare, obezite  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Şişman-zayıf | **AİLE KATILIMI**  ………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hafifse Uçar Ağırsa Konar" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAFİFSE UÇAR AĞIRSA KONAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa çeşitli ağırlıklarda nesneler getirilir. (*Örn: mantar tıpa, kâğıt, kuş tüyü, yaprak, kumaş parçası, taş, tahta parçası gibi.*) * Çalışmaya başlamadan önce çocuklar nesneleri teker teker ellerine alarak ağırlıklarını hissederler. * Çocuklardan, rüzgârın etkisiyle, nesnelerin ne kadar uzağa gidebileceği, hangi nesnelerin kolay hangisinin zor hareket ettirilebileceği ile ilgili tahminleri alınır. * Ellerimizi kullanmadan nesneleri nasıl hareket ettirebileceğimize ilişkin fikirler üretilir. Çocuklar nesneleri üfleyerek hareket ettirmeye çalışırlar. Deneyin sonunda çocukların yorumları dinlenir. * Çocuklar çalışmanın sonunda nesneleri ağır ve hafif olarak sınıflandırmaya çalışırlar. * Kelebek, arı, sinek, kedi, at vb. hayvan görselleri incelenir. Hayvanların vücut ağırlıkları hakkında sohbet edilir. * Masanın üzerine terazi konulur. Masaya çeşitli sebze ve meyveler yerleştirilir. Çocuklarla birlikte meyve ve sebze adları söylenir. Çocuklardan biri seçilir. Çocuğa iki tane sebze/meyve gösterilir. Çocuğa hangisinin ağır olduğu sorulur. Çocuk tahminini söyler. Sebzeler teraziye konur ve hangisinin daha ağır olduğuna bakılır. * ‘Ağır-Hafif’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Rüzgâr ne demek olabilir? * Rüzgâr neden eser? * Rüzgârın estiğini nasıl hissederiz? * Rüzgâr nesneleri hareket ettirebilir mi? * Rüzgârı görebilir miyiz? * Hangi nesneler daha kolay hareket etti? * Hangi nesneleri hareket ettiremedik? * Hangi hayvanlar ağırdır? * Hangi hayvanlar hafiftir? * Hangi meyve/sebzelerle ağırlık tahmin oyunu oynadık? * Tahminlerinin sonucunu nasıl değerlendiriyorsun? * Günlük hayatta neleri tahmin ediyoruz? * Okula gelirken neleri tahmin etmeye çalışıyorsun? * Hangi ölçüm aracını kullandık? * Ağır nesneleri taşımak da zor mudur? |
| **MATERYALLER**  Mantar tıpa, Kâğıt, Kuş tüyü, Yaprak, Kumaş parçası, Taş, Tahta parçası, Hayvan Görselleri, Terazi, Meyve ve Sebzeler | **SÖZCÜKLER**  Rüzgar, üflemek, hareket, ağır, hafif  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının alışveriş poşetlerini taşımaya yardım etmesi için ortam yaratmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Evlerimiz Sıcak Yuvamızdır" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat ve Türkçe etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EVLERİMİZ SICAK YUVAMIZDIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler. Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Panoya iki adet fon kartonu yapıştırılır. * Birinci kartonda çatısı, pencereleri, bacası, kapısı, perdeleri, zili olan bir ev vardır. * Çocuklar tek tek çağırılarak, ev resmine bakmaları ve diğer kartonda parçaları uygun yerlere yapıştırıp aynı resmi oluşturmaları istenir. * Kutular ile ‘evler’ proje çalışması yapılır. Çocuklar dört gruba ayrılır. * Okulda biriktirilen süt kolileri ortadan ikiye kesilerek açık olan taraflarından birbirine geçirilerek küpler oluşturulur. * Çocuklar kutuları el işi kâğıtları ile kaplarlar. * Kaplanan kutular ile dört farklı boyda ev oluşturulur.(Müstakil ev, apartman dairesi vb? * Gazete ve dergilerden kesilen dekorasyon resimleri evlerin dış yüzeylerinden birine yapıştırılır. * Oluşturulan evlere isim verilir ve bu evde yaşayan kahramanlar ve hayat hikâyeleri yaratılır. * Evim Evim Güzel Evim hikâyesi okunur. Hikâye ile ilgili sorular yanıtlanır. * Çocukların çalışmalarını anlatması için yanlarına gidildiğinde sanki bir evmiş gibi zil çalma taklidi yapılır. Zili nerde vb söylemlerle çocuğun zil çalışını fark etmesi ve sesi çıkarması istenir. Çeşitli zil sesi kayıtları dinlettirilir. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Panodaki evin hangi parçaları vardı? * Sence evin zili nasıl ses çıkarıyor olabilir? * Sizin evin zili nasıl bir ses çıkarıyor? * Başka nerelerde zil çalar? * Zil bize neyi ifade eder? * Kapımız çaldığında ne deriz? * Tanımadığımız kişilere kapıyı açmalı mıyız? Neden? * Ev projesinde kimlerle çalıştınız? * Kaplama işi sizi zorladı mı? * Grubunuzun oluşturduğu ev kaç katlıydı? * Evinizin adı ne oldu? * Sizin yaşadığınız evin adı nedir? * Yapılan evlerde kimler yaşıyordu? * Ne iş yapıyorlardı? * Adresleri neydi? * Apartmanlarla oluşturulan mahallede evinizin sağında solunda ne vardı? * Sizin yaşadığınız evin adresi nedir? |
| **MATERYALLER**  Fon kartonu tabanlı iki adet hareketli parçaları olan ev, süt kolileri, el işi kâğıtları, makas ve yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Adres, bölüm, oda, salon, kiler, tavan arası, balkon  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Sağında-solunda | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına yaşadıkları evin adresini öğretmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"İnsanım ve Hakkım Var!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İNSANIM VE HAKKIM VAR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara değişik ülke insanlarının fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt izletilir. * Dünyada bulunan kıtalar ve ülkelerde, değişik insanların yaşadığı, kültürlerinin, kullandıkları dilin, dinlerinin, ırklarının farklı olduğu anlatılır. * Değişikliklere rağmen tüm dünya insanlarının eşit haklara sahip olduğu bilgisi verilir. * Bu haftanın İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası olduğu söylenir. * İnsanlar arasında dil, din, ırk, cinsiyet, renk ayrımı yapmadan sevgi, saygı, dostluk duygularının geliştirilmesinin önemi anlatılır. * İnsanın sahip olması gereken hakların hepsine ‘İnsan Hakları’ denildiği belirtilir. * Çorap köşesinden önce kendi ten renklerine uygun olan naylon çorapları alıp kol ve bacaklarına giyerek aynada tekrar kendilerini incelemeleri istenir. Sonra farklı renklerde çorabı kollarına geçirmeleri istenir. Çocukların yüzlerini boyayıp farklı saç tipleri oluşturarak ayna karşısında kendilerini incelemelerine fırsat verilir. * Seçim günü adlı hikâye okunur. Hikâye ile ilgili sorular yöneltilir\*. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. * Seçim grafiği adlı çalışma için önceki çalışmalar hatırlatılarak ve önce tahtada grafik oluşturularak uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kıta, kültür, ırk, insan hakları ne demektir? * İnsan olmak için nasıl olmamız gerekir? * Tüm vücudumuz çorap renginde olsaydı, neler hissederdiniz? * Neden herkesin ten rengi birbirinden farklı olabilir? * Ten rengini değiştirebilseydin hangi ten rengini seçerdin? * Sizin gibi düşünmeyen biriyle karşılaşınca nasıl tepki verirsiniz? * Hakları elinden alınmış biri kendini nasıl hisseder? * Haklarına saygı duyulan, sevilen ve saygı duyulan bir kişi kendini nasıl hisseder? * Size en ilginç gelen ülke insanı hangisiydi? Neden? |
| **MATERYALLER**  Değişik ülke insanlarının fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt, ‘İnsan Hakları Bildirgesi’, farklı ten renklerinde çoraplar | **SÖZCÜKLER**  Dil, din, ırk, cinsiyet, renk, sevgi, barış, demokrasi, insan hakları, seçim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla birlikte dünyadaki barışın nasıl sağlanacağı konusunda sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Herkes İleri Geri Yürüyor!" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HERKES İLERİ GERİ YÜRÜYOR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür*  *Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.*  *Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar serbest olarak sınıf içinde yürürler. ‘Dur!’ komutu verilince dururlar ve verilen yürüme yönergesine uygun olarak yürürler. * ‘Yavaş yavaş yürü, hızlı hızlı yürü, eğilerek yürü, sayı sayarak yürü, zıplayarak yürü, hoplayarak yürü, yan yan yürü, galop yaparak yürü, kayma adımı yaparak yürü, yengeç gibi yürü, topuk-parmak ucu yürü, parmak ucunda yürü, topuk üzerinde yürü, ayağının yanına basarak yürü, ileri yürü, geri yürü, vb’ yönergeler verilir. Yönergeler arasında yeterli sürede beklenmeli ve çocukların yönergelerle ilgili yorumlamaları gözlemlenmelidir. * Yerde tebeşirle sek sek oyununa benzer bir oyun zemini oluşturulur. Her çocuk sırayla başlangıç noktasına gelir ve komuta uygun olarak karelerden atlar. Kareler ileri ve geri şeklinde verilir. * Çocuklarla ayak izlerinden ayak kalıbı çıkarma çalışması yapılır. Kalıplar zemine yürüyüş izlenimi verecek şekilde artı işareti gibi, kuzey-güney-doğu-batı yönlerine doğru yerleştirilir. * Dört yönün ayak izlerinin sonuna da bazı nesneler koyulur. Çocuklar başlangıç çizgisine gelirler ve verilen yönergeler doğrultusunda nesnelere ulaşırlar. Nesnenin ne işe yaradığını söylerler. Her çocuk oynayana kadar çalışmaya devam edilir. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Nelere dur denir? * Biri hızlı ve sert bir şekilde dur deyince ne hissederiz? * Yönergelerden sizi zorlayan oldu mu? * En çok hangi yürüme şeklinde eğlendiniz? * Günlük hayatta böyle yürüyen insanlar gördünüz mü? * Biz neden böyle yürümüş olabiliriz? * Oyunda sizi tedirgin eden şeyler oldu mu? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? * Yerde oynadığımız oyunla ilgili izlenimleriniz nedir? * Ayak izleri ile oynadığımız oyunun komutu neydi? * Sınıfta kapı yönünde ileriye doğru gidersek karşımıza ne çıkar? * İleri ve geri kavramında sıkıntı yaşadığını düşünen var mı? * İleri ve geri ile ilgili başka hangi oyunları oynayabiliriz? * İnsanlar dışında başka ileri geri gidebilen şeyler var mı? *(araba)* |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Yön, başlangıç, komut, yönerge  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** İleri-geri | **AİLE KATILIMI**  **……………….** |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Benim Adım Altı" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENİM ADIM ALTI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masanın üzerine 1’den 6’ya kadar olan rakamlar koyulur. * Biri ebe seçilir, dışarı çıkarılır. Ebe dışarıdayken, rakamlardan birisi saklanır. Ebe içeri çağırılır. * "Sayılardan hangisi yok ?" diye sorulur.   (*Altı sayısı saklanmamalıdır)*   * Bilirse ebelikten kurtulur, kurtulan çocuk, bir başka çocuğu ebe seçer. Oyun böylece sürer. * Rakamlar masanın üzerinde yan yana dizilir. Sayılardan hangisi ile oyun oynanmadığı sorulur. * Altı sayısına dikkat çekilir. * ‘Altı kere altı otuz altı dedemin bıyıkları yolda kaldı’ adlı tekerleme söylenir. * Tekerlemenin ne anlama geldiği ve tekerlemede geçen sayıyı bulmaları için sorgulama başlatılır. * ‘Benim adım **A**ltı; **A**rmut gibiyim. (*Ellerle armut şekline bir şekil yapmak gibi*) Benim adım **A**ltı; **A**slan gibiyim’ *(Ellerle pençe hareketi yapmak gibi*) denir ve çocuklara örnekler çoğaltılarak oyunun kuralı hissettirilir. * Örneklerin ardından oyunu oynamak için ne yapmamız gerektiği sorulur. * Oyun malzememizin ‘**A**ltı’ ve’ **A’** sesi olduğu vurgulanarak dikkat seslere çekilir. * Her çocuk, A sesi ile başlayan bir analoji bulması için desteklenir. Bulunan analoji ve hareketi tüm sınıfla tekrar edilir. * ‘6 Sayısı’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Altı rakamı ile başka nasıl oyunlar oynayabiliriz? * Tekerleme aklınızda kaldı mı? * Altı sayısı hangi sayıdan sonra gelir? * Hangi rakam hiç saklanmadı? * Sesler arasındaki benzerliklere daha önce dikkat etmiş miydiniz? * Aklınızda kalan isim ve benzetmeler neler? (*Altı-Araba vb)* * Sizce en ilginç benzetme hangisiydi? * Yaparken zorlandığınız bir hareket var mıydı? * Yapmaktan en keyif aldığınız hareket hangisiydi? |
| **MATERYALLER**  1’den 6’ya kadar olan rakamlar | **SÖZCÜKLER**  Kafiye, ses benzerliği  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 6 | **AİLE KATILIMI**  ……………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Düşündürücü Oyunlar" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜŞÜNDÜRÜCÜ OYUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk için iki adet plastik bardak verilir. Bardaklardan birinin içine çocukların su doldurmasına rehberlik edilir. * Bardaklar yan yana dizilir. * Çocukların okula gelirken topladıkları küçük taşları çıkarmaları istenir. * Çocuklara yönergeler verilir. * ‘Boş olan bardağa bir tane taş atın’ * ‘Dolu olan bardağa iki tane taş atın’ * Bardakların yanına boş bir bardak daha eklenir ve yönerge verilir. * ‘Dolu olan bardağa 3 tane taş atın’ yönergenin uygulanmasında çocuklar gözlemlenir. * ‘Dolu olana 3 tane taş atın’ yönergesinde sadece içinde su olanın değil, daha önce taş atılan bardağa da taş eklenmesi gerekmektedir. * Çocukların problem çözme becerileri gözlemlenir. * Yanılan çocuklarla deney tekrarlanır. * Domino taşları mantığıyla hazırlanmış kartlarla sıralama, sırada boş bırakılan yere gelmesi gerekeni bulma gibi çalışmalar yapılır. * Oyunda yönlendirme yapılırken sıra sayısı belirtilmeli ve çocuklarında cümle içinde kullanması sağlanmalıdır. (İkinci sıraya ne gelecek? vb) * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağzına kadar suyla dolu olan bir kaba bir taş atarsak ne olur? * Ayıcığın suladığı yerde sizce ne var? * Ayıcık hangi bitkiyi suluyor olabilir? * Sizce çocukların ektiği saksılardan hangi bitkiler çıkacak? * Çalışmada kaç saksı vardı? * Boş bir çanta mı ağırdır? Dolu bir çanta mı? * Boş bir sandalyeye mi oturabiliriz? Dolu bir sandalyeye mi? * Deneyimizin malzemeleri nelerdi? * Deneyde dikkat edilmesi gereken nokta neydi? * Taşları toplarken neler düşündün? * Sayılar dominosunda eğlendin mi? |
| **MATERYALLER**  Plastik bardaklar, çocukların okula gelirken topladığı taşlar, su, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Taş, deney, atmak, domino  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Dolu-boş  **Sayı/sayma:** 1-10 arası sayılar, sıra sayıları | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden, boş ve dolu kavramları ile oluşan durumları değerlendirerek çocuklarla sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Nerede Olduğunu Biliyorum!" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEREDE OLDUĞUNU BİLİYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleriokur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Neresinde?’ adlı oyun anlatılır. İki minder grubun ortasına koyulur. * Minderlerin yanına çeşitli oyuncaklar ve altında-ortasında-üstünde kavramını gösteren resimler konulur. İki çocuk seçilir. * Çocuklar, kum saati süresi başlatılınca minderlerinin yanına gelir kartlardan bir tanesini çevirip çıkan kavrama göre oyuncakları minderin altına, ortasına ya da üstüne yerleştirirler. * Sayılarla ve nesnelerle hazırlanmış sudoku çocuklara gösterilir. Sayıların yerleri tespit edilir*. (Üç şekerin altında vb)* * Her çocuğa sorulan bir nesne ya da konumda ne olduğu /nesnenin nerde olduğunu söylemesi istenir.(*Güneşin altında ne var? vb)* * Nerdeyim? Oyunu oynanır. Çocuklara mekândaki konum tanımlamaları için bazı durumlar yaratılır.(*Masanın arkasında, duvarın önünde vb)* * Sınıftan bir gönüllü ebe seçilir ve dışarı çıkartılır. Ebe dışarıdayken sınıfta bir nesne belirlenir. Ebe içeri girdiğinde belirlenmiş nesneyi bulmaya çalışır. * Arkadaşlarına sadece ‘Nerde?’ sorusunu yöneltebilir. Çocuklar ‘Nerde?’sorusuna cevap olabilecek ifadeler kullanırlar.(masanın altında, sanat dolabının yanında vb.) * Ebe verilen yönergeler doğrultusunda belirlenmiş nesneyi bulmaya çalışır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir nesnenin ya da kişinin yerini bilmek hayatımız için önemli midir? * Bir nesnenin yerini bilmek hayatımızı kolaylaştırır mı? * En keyif aldığınız çalışma hangisiydi? * Kavramlarla ilgili sıkıntı yaşadığını düşünen var mı? * Çalışma sayfasından aklınızda kalan üç şeyi söyler misiniz? |
| **MATERYALLER**  Sayı ve nesnelerle hazırlanmış tablolar(*sudoku şeklinde),* altında-ortasında-üstünde kavramını gösteren resimler, kum saati | **SÖZCÜKLER**  Konum, tablo  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:**Altında-ortasında-üstünde, önünde, arkasında, içinde-dışına | **AİLE KATILIMI**  ……………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Şekil Çocuklar İş Başında" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİL ÇOCUKLAR İŞ BAŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tebeşirle yere büyük dört çember çizilir ve her dairenin içine geometrik şekiller koyulur. Her bir çemberin içindeki geometrik şekil (üçgen, daire, kare) sayı olarak diğerlerinden farklıdır. * Çocukların yakalarına birer geometrik şekil kartı takılır. * Yönerge verilince çocukların çemberlerin içindeki şekilleri saymaları ve yakalarındaki geometrik şekil hangi çemberin içinde fazlaysa o daireye geçmelerini istenir. * Her seferinde dairelerin içindeki geometrik şekillerin sayısı ve çocukların yakalarındaki kartlar değiştirilir. * Çocuklar geometrik şekil kartlarını sınıfta bulunan eşyaların geometrik şekillerini değerlendirerek uygun yerlere yerleştirirler. * Geometrik şekillerden seçtikleri şekilleri çocukların üzerine yapıştırması istenir. * Şekiller iki gruba ayrılır. Gruplardan biri kâğıt ve boyalarla masaya geçer. Diğerleri ortada serbest dolaşır. Komut verildiğinde durup masada oturanlara dönerler. * Masada oturan çocuklar arkadaşlarının üzerindeki şekillerin renklerini kullanarak aynı renkte aynı şekilleri çizerler. * Gruplar yer değiştirir. Oyun tekrar edilir. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi şekillerle oyun oynadık? * İlk oyunda hangi çembere girdin? * Hangi çemberde daha fazla sana ait şekil olduğunu nasıl anladın? * Saymadan şekillerin hangi çemberde daha çok olduğunu anlayabilir miyiz? * Oyunu tekrar oynamak ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, renkli geometrik şekiller, geometrik şekil kartları, boya ve kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Yer değiştirmek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Kare, üçgen, daire  **Miktar:** Az-çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden bir geometrik şekil denizi oluşturması ve bu denizde şekilleri çocuklarının bulup boyamalarını sağlamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yüzümü Döndüm Zıtlık, Sırtımı Döndüm Zıtlık" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YÜZÜMÜ DÖNDÜM ZITLIK, SIRTIMI DÖNDÜM ZITLIK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Zıt kavramların görsellerinin olduğu kavram kolyeleri çocuklara gösterilir. (sıcak-soğuk, ağır-hafif, büyük küçük vb) * Kolyeler incelenir. * Bu kolyelerle nasıl bir oyun oynanabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Cevaplar dinlenir ve bazı oyunlar kuralları belirlenerek denenir. * Denemeler ardından ‘Sadece’ oyunu oynanacağı bilgisi verilerek oyunu tahmin etme için beyin fırtınası ortamı yaratılır. * Bir çocuk ebe olur ve çizginin üzerinde durur. * Diğerleri boyunlarına kavram kolyelerini takarlar. * Kolyeyi takan çocuklar ebeden uzakta dağınık olarak dururlar. * Oyuncular seslenir ; "Ebe seni tutabilir miyiz ?" * Ebe kavramlardan birini seçerek şart cümlesini söyler. *("Sadece sıcaklar !")* * Sıcak kavram görseli kolyesi takanlar ebeyi tutmak için koşarlar. * Hangisi önce ebeye dokunursa o yeni ebe olur ve oyuna böylece devam edilir. * Ön-arka oyunu oynanır. Müzik açılır. müzik çalarken çocuklar belirlenen kişi ya da yere önleri dönük olarak dans ederler. Müzik durdurulduğunda belirlenen yere arkalarını dönerler. * Zamanında arkasını dönemeyen çocuk -izleyici olarak kenara alınır. Müzik tekrar açılır ve oyun tek çocuk kalana kadar oynanır. Çocuklarının ilgilerine göre oyun tekrar edilir. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda hangi kavramlar vardı? * Kimler hangi renk kolye yaptı? * Zıt kelime ne demek olabilir? * Sıcak-soğuk, ön-arka dışında başka hangi zıt kavramlar var? * Sadece ne demek olabilir? * Oyunun şart cümlesini ebe nasıl kuruyordu? * Kimler ebe oldu? * Etkinliğin hangi aşamasında keyif aldınız? * Ebe sizin kavramınızı söylemediğinde ne hissettiniz? * Ebe sizin kavramınızı söylediğinde ne hissettiniz? * Önünü dön anlamına gelen başka hangi ifade vardır? (yüzünü dön) * Arkamızın diğer ifade şekli nedir? (sırt) * Arkamız dönükken olanları görebilir miyiz? * Arkamız dönükken olanları duyabilir miyiz? * Önümüzde olan olayları mı daha iyi anlatırız arkamızda olan olayları mı? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Renkli kartonlar, delgeç, ip, zıt kavram görselleri, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Sadece, şart, dağınık, zıt, kavram  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** Ön-Arka,  **Duyu:**Sıcak-Soğuk, **Boyut**:Büyük-Küçük,  **Miktar**: Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla ‘Sadece…..’ şeklinde cümle tamamlama oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kim Demiş Eski Diye, Onların Hepsi Antika" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KİM DEMİŞ ESKİ DİYE, ONLARIN HEPSİ ANTİKA**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdiği eski ayakkabılar incelenir. Ne zaman alındığı, kaç numara olduğu, neden artık giyilmediği gibi konularda sohbet edilir. * Çocuklara eski ayakkabılar ile bir antika ayakkabı dükkânı kurulmak istendiği bilgisi verilir. Çocukları antika kavramını bildiği kabul edilerek davranılır ve sürekli cümlede geçen sorular yöneltilir. *(Antika dükkânını nereye kursak? Antika dükkânı için raf mı yapsak? vb)* * Çocuklarda dikkatinin çekildiğinden emin olunduğu bir an antika dükkânı görselleri gösterilir. * Antika ve antikacılık hobisinden söz edilir. Yeni bilgiler doğrultusunda belirlenen bir yere dükkân kurulur. Ayakkabılar yerleştirilir. * Dükkâna gelen antikacılar gibi ayakkabı parçaları hakkında sohbet ortamları kurulur. * Eski ayakkabılardan neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocuklar dükkândan ayakkabılarını alırlar ve masalara geçilir. * Her masaya artık malzeme verilir. * Çocuklar ayakkabıların tekini süsleyip saksı üretirler. * Saksılara toprak koyularak çiçek ekilir. * Eski-yeni kavramları ile ilgili çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ayakkabılarınızın özellikleri nelerdir? * Ayakkabınızı kimlerle almıştınız? * Ayakkabılar olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Antika dükkânı ne demek olabilir? * Antika ne demek olabilir? * Hobi ne demek olabilir? * Neden eski eşyalar değerli olabilir? * Ayakkabınızı bulurken zorlandınız mı? * Sınıfta aynı olan ayakkabılar var mı? * Ayakkabılarda çift ve tek neyi ifade eder? * Neden ayakkabılarımızın ikisi de aynı? * Ayakkabıdan neler yapılabilir? * Çiçekler ne ister? * Etkinlikten keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çocukların ayakkabıları, müzik cd’si, artık materyaller, yapıştırıcı, toprak ve fidan | **SÖZCÜKLER**  Saksı, kerata, ayak numarası, tek, çift, antika, antikacılık, antika dükkânı, müzayede  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni; **Miktar**: Tek-çift | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının eski ve yeni ayakkabılarını incelemeleri için fırsat yaratmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yatayda da Dikeyde de Yeşil" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YATAYDA DA DİKEYDE DE YEŞİL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların ellerinin üzerine yeşil renk yüz boyası ile çarpı ve nokta işareti koyulur. * Ellerindeki rengi ve şekilleri tanımlamaları istenir. Yeşil renkli bazı materyaller hazırlanır. * Nesnelerin ne olduğu rengiyle belirtilir*.(Yeşil bir oyuncak vb)* * Doğada yeşil renkli neler olduğu hakkında sorgulama başlatılır. Çocuklar kıyafetlerindeki yeşil renkleri araştırırlar ve bulanlar arkadaşlarına gösterirler. * Çocuklara mavi ve sarı rengin karıştırıldığında oluşturdukları renklerin ne olabileceği hakkında konuşulup renk karışımı deneyi yapılır. Karıştırma öncesi çocukların oluşacak renk ile ilgili tahminde bulunmaları istenir. * Çocuklardan ortaya koyulan renk skalasından tahmini hangi renk ise onu eline alıp deney için hazırlanması istenir. * Guaj boyalar mavi-sarı şeklinde karıştırılır. * Deney sonucu çocukların oluşan renkler ile ellerindeki tahmini rengi karşılaştırmaları istenir. * Çocuklara iki renkli fon kartonundan kesilmiş şeritler verilir. Tahtada çizilen yönde çocuklar şeritlerini yerleştirir. Önce çizgi yatay çizilir. Yatma fiiliyle analoji kurulur. * Sonra dikey çizgi çizilir. Dik durmak, ayakta durma fiili ile analoji kurularak anlatılır. * Çocuklar şeritlerini verilen yönergeye göre yerleştirir. Yatay-dikey şaşırtma oyunu gibi uygulanır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Doğada yeşil renkte neler var? * En sevdiğin yeşil ne? * Kimlerin üzerinde yeşil renk vardı? * Renkler karıştırılınca ne olur? * Hangi renkleri elde ettik? * Yeşil bir eşya alacak olsan bunun ne olmasını tercih edersin? * Yatay olun denilince ne yapılmalıdır? * Dikey olun denilince ne yapılmalıdır? * Çalışma sayfasında hangi figürler vardı? * Çalışmayı boyarken hangi renkleri kullandığınız aklınızda kaldı mı? |
| **MATERYALLER**  Yeşil renk yüz boyası, yeşil renk nesneler, mavi, sarı renk guaj boya, fırça ve kâğıtlar, iki renkli şeritler | **SÖZCÜKLER**  Renk skalası, karışım, guaj boya, yatay, dikey  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi, yeşil, sarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla yeşil renkteki eşyalarını bulmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Akla Giyilen Çoraplar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AKLA GİYİLEN ÇORAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını, şeklini, büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken kendilerine ait desenli çorap getirmeleri söylenir. * Çocuklar çoraplarını birbirlerine tanıtırlar. Çoraplarla bir süre vakit geçirirler. * Çorapların benzerlikleri farklılıkları, desenleri, kiminle, ne zaman alındığı, ne zaman kullanmayı tercih ettikleri vb hakkında sohbetler yapılır. * Ortaya bir sandalye koyulur. Çocuklardan biri sandalyeye oturur. Çorapların hepsi de önüne yere koyulur. * Diğer çocuklar ona çorabı ile ilgili sorular sorarlar. Amaç çocuğun çorabının hangisi olduğunu tanımlamalarla bulmaktır. * Farklı sorular üretmeleri için örnek sorular sorulmalıdır. *(Çiçek deseni var mı? Kısa mı?, İçinde kırmızı renk var mı?vb)* Soru sorma kuralı ‘aynı soru sorulamaz’ olarak belirlenir. Çorabı bulan çocuk yeni oyuncu olur. * Her çocuk ortadan bir çorap alır. Çember olur ve ayakta durulur. Müzik eşliğinde çorapları elden ele dolaştırırlar. * Müzik durduğunda ellerindeki çorabın kimin çorabı olduğunu ve o çorapla ilgili bir özelliği söylerler. Oyun her çocuğun çorabı kendine gelince tamamlanır. Oyunun sonraki aşamasında kural değiştirilir. * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik durduğunda çoraplarını başka bir çorapla değiştirirler. * Oyunun kuralı gereği her seferinde farklı bir çorap almaları söylenir. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çoraplar ne işe yarar? * Çoraplar arasında benzerlik ve farklılıklar görüyor musun? * Kaç kişinin çorabını aklında tutabildin? * Kimlerin çorabı aynı, kimlerin çorabı farklı? * Oyunu oynarken kendini nasıl hissettin? * Bu oyuna yeni bir isim bulabilir misin? * Çorap dışında başka hangi eşyalarımızı kullanabilirdik? * Soru üretmekte zorlandınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar farklı renk, şekil ve boyutta çoraplar | **SÖZCÜKLER**  Fark, değiştirmek, tanıtmak, desen, eş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte çeşitli materyaller kullanarak çorap tasarlamaları ve okula göndermeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Nedenler ve Sonuçlar" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEDENLER VE SONUÇLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar..)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:** *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:** *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.’*  **Kazanım 12.**Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların serbest şekilde yürümeleri istenir. Serbest şekilde yürürken çeşitli yönergeler verilir. Çocuklar duydukları yönergelere uygun öykünmeler yapar. * *Hasta bir insan, uykusu gelen bir insan, mutlu bir insan, yolcusunu uğurlayan bir insan, yemek yiyen bir insan, hapşıran bir insan, iş yapan bir insan vb* * Hangi hareketlerin yapıldığı ve bunların bizim için ne ifade ettiği üzerine konuşulur. * Sınıf 1’ler ve 2’ler olmak üzere ikiye ayrılır. 1’lerden bir kişi gelir. Karşısına da 2’lerden bir kişi gelir. * 1’ler az önce verilen yönergelerdeki durumlardan birinin canlandırmasını yapar. *(hasta çocuk vb)* * 2’ler de bu durumda olan arkadaşlarıyla karşılaşan kişi olarak diyalog geliştirir. *(Ne yapıyorsun? Neyin var? Neden böyle oldun? vb)* * Tüm sınıf canlandırma yapana kadar çalışmaya devam edilir. * Çalışma değerlendirilir. Çocuklar süreç ile ilgili hissettiklerini paylaşırlar. * Çocuklara bazı nezaket sözcük ya da cümleleri söylenir. Çocuklar cümlelerin hangi durumda söylenebileceğini tahmin etmeye çalışırlar * ‘Çünkü’ çalışması yapılır. ‘Taburede otururken arkamıza dayanmamalıyız. Neden?’ ‘Çünkü düşeriz’ vb olay/durumlar verilir. Çocuklar tamamlarlar. * Çalışma sayfası incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yürüme çalışmasında sınıfta kimler vardı? (*Hasta biri, çalışan biri vb)* * Hangi durumdaki insanın hareketlerini yaparken zorlandınız? * Bu kişilerden en eğlenceli işi yapan kimdi? * Kişilerden en zor durumda olan kişi kimdi? * Yardıma ihtiyacı olan birileri var mıydı? * Diğer arkadaşlarınızın öykünmelerini görebildiniz mi? * Sınıfı hangi kurala göre ayırdık? * Verilen göreve/role göre konuşmak ne hissettirdi? * Konuşacak bir şeyler bulurken zorlandınız mı? * Sosyal ortam ne demek olabilir? * Nezaket ne demek olabilir? * Birbirimize nazik hoşgörülü davranmazsak neler hissedebiliriz? * Sosyal ortamlarda kurallar olmasaydı nasıl zorluklar yaşayabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Kural, nezaket kuralları ve sözleri, serbest, diyalog, cümle, neden, sonuç  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Doğru-yanlış; **Zaman**: Önce-sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla nezaket cümleleri listesi hazırlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Uzay Hakkında Bazı Şeyler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**UZAY HAKKINDA BAZI ŞEYLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uzayda neler olduğu, uzaydaki yaşam ile ilgili sorgulama süreci başlatılır. * Giriş bilgileri dinlendikten sonra uzay ile ilgili slâyt ya da video izletilir. * İzlenen görsel hatırlatılarak uzayda hava ve su olmamasından canlıların nasıl etkilenebileceği hakkında fikir yürütülür. * İki tane canlı saksı çiçeği alınır. Çiçeklerden biri güneş alan uygun bir yere koyulur. Diğeri de hava almayacak şekilde bir poşet içine yerleştirilir. Gün sonunda çiçekler gözlemlenir. * Özellikleri nedeniyle canlıların uzayda yaşayamadığı hatırlatılarak astronotların nasıl bunu başardığı hakkında fikir yürütme ortamı oluşturulur. * “Uzay Aracı” adlı hikâye okunur. Hikâye ile ilgili sorular yanıtlanır. * Eski bir pantolon ve gömlek içi doldurularak hazırlanır. Üzeri de folyo ile kaplanır. Çocuklara; kıyafetin temin edildiği, uzaya gitmek için başka neye ihtiyaç olduğu sorulur. * Roket cevabına ulaşıldıktan sonra roketin nasıl hareket ettiğinin anlaşılabilmesi için roket deneyi yapılır. İplik pipetin içinden geçirilir. Balon şişirilip hafifçe bükülerek ağzı mandallanır. İplik geçirilmiş pipet balonun üzerine boylamasına bantlanır. İpliğin iki ucundan gergince tutup balonun ağzındaki mandalı çıkarılır ve balonun hareketi gözlemlenir*. (Balonun ağzı açılınca bu bölgede oluşan havanın basıncı daha fazla olduğu için balon arkaya doğru hareket eder.)* * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir uzay aracın olsaydı ne yapardın? * Sen bir astronot olsaydın aya gitseydin yanında neler götürürdün? * Kuyruklu yıldızı görseydin ne hissederdin? * Gündüzleri yıldızları neden göremeyiz? * Güneşe gidebilseydin neler yapardın? * Bir teleskopun olsaydı neler görmek isterdin? * Bir uzaylı ile karşılaşsan ona neler sorardın? * Dünyamız güneş kadar sıcak olsaydı yaşamımız nasıl olurdu? * Geceleri gökyüzünde olan en ilginç şey ne olabilir? |
| **MATERYALLER**  3 metre iplik, balon, mandal, bant, uzay ile ilgili video/slayt, eski pantolon-gömlek, gazeteler, folyo, iki adet saksı çiçeği | **SÖZCÜKLER**  Ay, Güneş, Yıldız, uzay, teleskop, bulut, astronot, roket, kuyruklu yıldız  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Karanlık -Aydınlık | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla yıldızları rahat bir şekilde görebilecekleri ışıksız bir ortamda gökyüzü gözlem saati yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Dört Mevsim Bir Çalışma" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÖRT MEVSİM BİR ÇALIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri***:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Yeşil, beyaz, sarı, mavi kumaşlar çocuklarla incelenir. *(Dokusu, rengi, büyüklüğü vb)* * Kumaşlarla ne yapılabileceği hakkında fikir yürütmeleri sağlanır. * Kumaşların rengi düşünülerek hangi mevsime ait olabileceği sorgulanır. * Yeşil örtü serilir. İlkbahara benzetilerek çimenlerin üzerinde yuvarlanma, oturma, çiçek toplama vb öykünmeler yapılır. * Bir anda ‘yağmur yağıyor’ denir ve örtü alınarak yağmurdan korunmak üzere başın üstüne kaldırılır. * Yeşil örtü yuvarlanarak sopa şekline getirilir. ‘Güneş açtı ve çiçekler artık rengârenk’ denilir ve yeşil örtü kenara orman olarak yerleştirilir. Mavi örtü serilir. ‘Haydı yaz geldi. Denize’ denilerek çocuklar mavi örtüye çağırılır. * Denizde yüzme öykünmeleri yapılır. Yüzme biçimine ilişkin yönergeler verilir. (Geri geri, yüzüstü, sırtüstü, kurbağalama vb) * Mavi örtünün kenarına geçilir. Kurulanma hareketi yapılır. Kumların çok sıcak olduğu fark edilir ve zıplaya zıplaya dolaşılır. * ‘Okullar açılıyor. Sonbahar geldi. Bakın!’ denir ve sarı örtü serilir. Yağmur damlalarından kaçılır. Kurumuş yapraklara basılarak sesler çıkarılır. Göç eden kuşlara el sallanır. * Bir anda ‘ Beyaz bir şey yağıyor!’ denir. Kar cevabı alınınca beyaz örtü serilir. Karda kartopu oynanır. Kızakla kayılır. Soğuktan titrenir. Kardan adam yapılır. * Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi renk örtülerimiz vardı? * Örtüler ile ne yapacağımızı düşündünüz? * Tahminleriniz doğru çıktı mı? * Bu örtüler sizin olsa neler yapardınız? * Bu örtüler annenizin olsa onlarla neler yapardı? * Örtülerle ne çalışması yaptık? * Kaç tane mevsim yaşıyoruz? * İlk olarak hangi renk örtü/mevsim canlandırıldı? * Hangi mevsimlerin adı aklınızda kaldı? * En çok hangi mevsimin çalışmasını beğendiniz? * En sevdiğiniz mevsim hangisi? * Doğduğunuz mevsimi biliyor musunuz? * Şu an hangi mevsimdeyiz? |
| **MATERYALLER**  Çocukların üzerine sığabileceği büyüklükte yeşil, mavi, sar ve beyaz örtü | **SÖZCÜKLER**  Sonbahar, ilkbahar, kış, yaz, kızak, kurbağalama, yüzüstü, sırtüstü  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Ay, mevsim | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla birlikte her mevsime ait çekilmiş fotoğrafları incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Deneyden Dramaya Duyular" adlı bütünleştirilmiş fen, drama ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DENEYDEN DRAMAYA DUYULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  Göstergeleri:  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla poşet çaylar incelenir. * Biri sıcak diğeri soğuk ve ılık üç bardak su dokunularak duyu sonuçları elde edilir. * Bardakların içine çaylar aynı anda batırılır. * Hangi bardaktaki çayın daha önce çözüldüğü gözlemlenir. * Çözülme süresinin nedeni hakkında sorgulama başlatılır. * Sıcak ve soğuk tüketilen içeceklerin hangileri olduğu bulunur. * Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir. Çok sıcak ve çok soğuk olarak yiyecek tüketmenin ne gibi zararlara yol açabileceğinden bahsedilerek ılık kavramının önemine ulaşılır. * Derin dondurucuların işlevi, şoklamanın nasıl olduğu ve dondurulmuş gıdalar hakkında sohbet edilir. * Çocuklar serbest halde dolaşırlar. Bir yiyecek olarak market rafında yer almaları istenir. * Müşteri olarak markete gelinir ve yiyecek rolünde olan çocuklar incelenerek ’Yiyecek alacağım ama son kullanma tarihini bilmiyorum. Keşke okuma yazmam olsaydı’ denir. * Çocuklar yiyecek rolünde kendilerinden bahsetmeleri için yönlendirilirler. Her çocuk ile konuştuktan sonra çay alınarak masalara geçilir ve süreç ile ilgili sohbet edilir. * Bazı ambalajlar incelenir. Çocukların soru sormasına fırsat verilir. Ambalajlar üzerindekisembollerin anlamı hakkında konuşulur. (Geri dönüştürülebilir. Buz dolabında saklayın vb.) * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çay ne renktir? * Hangi bardaktaki su da çay daha erken çözüldü? Neden? * Sıcak tüketilen hangi içecekler vardır? * Soğuk tüketilen hangi içecekler vardır? * Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat etmeliyiz? Neden? * Derin dondurucu ne işe yarıyor olabilir? * Drama çalışmasında hangi yiyecek oldunuz? * Yiyecekler konuşsaydı bize neler derlerdi? * Okuma yazma bilmemenin hayatımıza etkileri neler olabilir? * Son kullanma tarihi bilgisi ne işimize yarar? * Şoklama ne demek olabilir?. |
| **MATERYALLER**  Poşet çay, sıcak, ılık ve soğuk üç bardak su | **SÖZCÜKLER**  Çay, poşet, son kullanma tarihi, şoklama, derin dondurucu  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-ılık-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla son kullanma tarihi incelemesi yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-23**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Doğduğum Ay, Yeni Yıl" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DOĞDUĞUM AY, YENİ YIL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yeni ve eski kavramlarından hareketle yeni yıl konusuna giriş yapılır. * ‘Yeni Yıl’ adlı öykü okunur. * Çocukların doğum günü etiketleri önceden hazırlanır. Doğum tarihi söylenir ve kime ait olabileceği sorulur. * Çocuklar bulana kadar ipuçları verilir.   *(Adı ‘E’ sesi ile başlıyor, sarışın vb)*   * Çocukların, o ayın hangi mevsime ait olabileceği hakkında tahminlerde bulunmalarına fırsat verilir. * ‘Yeni Yıl’ adlı çalışma sayfası incelenerek uygulanır. Çocuklar etiketleri ilgili kutuculara yapıştırır. * Çocuklar etiketten yararlanarak resimlerini de yapıştırırlar. * Aylar ritmik olarak sayılır. Mevsimlerin ne olduğu hatırlatılır. * Çocuklarla ‘Doğduğum Ay’ adlı müzikli oyun oynanabilir. * Çember olunur. ‘Eğer şubatta doğduysan şarkı söyle dans et’ denir. Şubatta doğanlar ortaya gelir ve dans ederler. Diğerleri de layla lay lay vb bir ritim tutarak alkışlar. * Her ay için melodi tekrar edilir. * Çocukların yeni yıl dilekleri yazılarak dilek ağacı oluşturulur. * Sınıf çocuklarla değerlendirilerek nasıl süslenebileceği ve hangi malzemelerin kullanılacağı kararlaştırılır. Gerekli çalışmalar yapılarak ‘Hoş Geldin Yeni Yıl’ hazırlığı yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yeni olan bir şey size ne hissettirir? * Yeni eşyalar neden ilgimizi çeker? * Yeni yıl deyince aklınıza ne geliyor? Neden? * Yeni yıldan beklentileriniz nedir? * 23 Aralık kimin doğum günü olabilir? * Bu ay hangi mevsime ait olabilir? * Bu doğum gününün sahibi sarışın ve uzun saçlı ise kim olabilir? * Kaç tane ay saydık? * Aklında kalan bir ay ismi var mı? * Sınıfımızda neleri değiştirirsek daha estetik gözükür? * Sınıfı yeni yıla nasıl hazırlamalıyız? |
| **MATERYALLER**  Çocukların doğum günü etiketleri, resimleri, not kâğıtları, kalem, sınıf süslemesi için materyaller | **SÖZCÜKLER**  Dilek, beklenti, yıl, estetik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni; **Zaman:** Yıl, ay, mevsim, gün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yeni yıldan beklentileri hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |